



ARTES

“Vissi d’ Arte” celebra la presencia italiana en teatros de AL

La exposición se encontrará abierta del 31 de mayo al 11 de agosto de 2024 en el Museo Nacional de Arquitectura del Palacio de Bellas Artes

 by Redacción · 1 junio, 2024 · 4 minute read



La exposición se realiza en colaboración con la IILA (Organización Internacional Italo-Latinoamericana) y la Universidad Roma TRE. Foto: Inbal



Mostra Mattoncini LEGO® Roma

La più grande mostra in tutta Europa, da ammirare sia dai bambini che dagli adulti.

Mostra Mattoncini Roma



Apri >

La muestra *Vissi d'Arte. Presencia italiana en los teatros de América Latina* se encontrará abierta del 31 de mayo al 11 de agosto de 2024 en el Museo Nacional de Arquitectura, en el Palacio de Bellas Artes.

La exposición se realiza en colaboración con la IILA (Organización Internacional Italo-Latinoamericana) y la Universidad Roma TRE, resultado del estudio e investigación de la emigración italiana en el Continente Americano, de mediados del siglo XIX a la mitad del XX, particularmente de artistas, arquitectos, artesanos, empresarios, pero también actores, cantantes, bailarines, músicos, quienes emprendieron, solos o acompañados, largas y peligrosas travesías para perseguir un espejismo que presagiaba una vida



La muestra *Vissi d' Arte* presenta fotografías de archivo que atestiguan el fruto de la fusión entre los artistas latinoamericanos e italianos, quienes partieron con la esperanza de lograr algo significativo en otros territorios; sueños que, en aquella época en Italia, les habrían sido negados.



La muestra presenta fotografías de archivo que atestiguan el fruto de la fusión entre los artistas latinoamericanos e italianos. Foto:Inbal

Vissi d' Arte habla de esos portadores de su talento y genio, pero también de un oficio y de habilidades adquiridas tras años de duro y riguroso aprendizaje, ya sea solos o en talleres particulares, ya como alumnos de las academias italianas de música o de bellas artes, aquellos creadores desembarcaron en Argentina, México, Cuba, Panamá, Chile o también en Venezuela, Paraguay y otros países, para poner a prueba sus conocimientos y tantear la suerte.

Al encuentro con el nuevo continente, esos artistas quedaron seducidos y fascinados por la riqueza de la naturaleza, la inmensidad y variedad de los paisajes, las peculiaridades de la vegetación y de la fauna, la riqueza de los recursos, el temperamento de la gente. Ese encuentro fue, al mismo tiempo, impactante y estimulante y despertó en ellos nuevas ideas que modificaron significativamente su arte.

Te puede interesar...

Colección Farnesina celebra 150 años de amistad Italia-México



La exposición 'La gran visión italiana' reúne 71 obras de arte, un conjunto de pinturas, esculturas, fotografías y videos, curada por el destacado Achille Bonito Oliva

 Fusilerías



Trabajaron al lado de artistas locales, formando equipos excepcionales, funcionaron léxicos y repertorios formales aprendidos en Europa con las nuevas influencias, dando lugar a una producción diferente que supo acoger las



cuales, a su vez, también se renovaban. Una renovación urbana que buscaba sugerencias en Francia —en la Ville lumière, modelo de cambio por excelencia—, pero también y sobre todo en Italia, considerada, en definitiva, la cuna del arte occidental en la era moderna.

Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura ✓

@bellasartesinba · [Seguir](#)

✕

El Museo Nacional de Arquitectura te invita a la presentación de la exposición "Vissi d' Arte. Presencia italiana en los teatros de América Latina".

¡Te esperamos HOY 30 de mayo a las 19 h en el vestíbulo del [@PalacioOficial!](#) 🎉

7:11 p. m. · 30 may. 2024
i

♥ **16**
💬 [Responder](#)
📤 [Compartir](#)

[Leer más en X](#)

Bienvenida a *Vissi d' Arte*

"Si algo nos vincula con Italia, es precisamente el nacimiento mismo de este Palacio de Bellas Artes, porque un Adamo Boari lo imaginó, lo proyectó, lo transitó en todas las mutaciones que vivió este recinto, de ser pensado un teatro nacional a convertirse en este verdadero Palacio, donde conviven todas las artes", comentó sobre *Vissi d' Arte* la titular del Inba, Lucina Jiménez López.

Al dar la bienvenida en nombre de la Secretaría de Cultura federal y del Instituto al secretario Cultural de la Organización Internacional Italo-Latinoamericana, Jaime Nualart Sánchez; de la presidente de Decomomo Italia y curadora María Margarita Segarra Lagunes, la directora general consideró un honor para el Inba recibir esta exposición en Bellas Artes, recinto que cumple su 90 aniversario y que sirve al arte como un gran foro que dialoga y que conecta las mejores expresiones artísticas, arquitectónicas de México en el mundo.





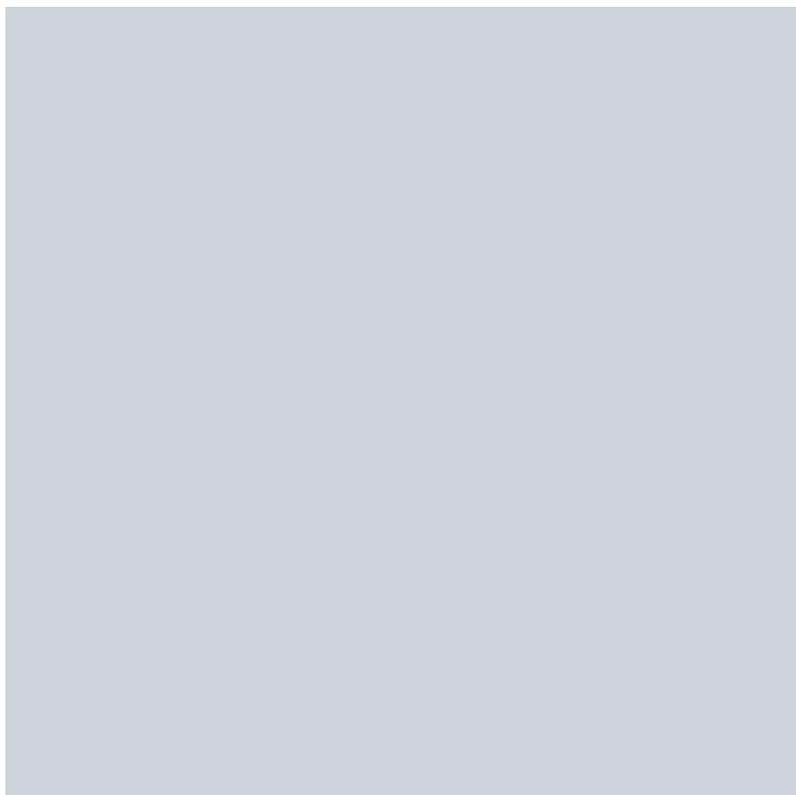
"Si algo nos vincula con Italia, es precisamente el nacimiento mismo de este Palacio de Bellas Artes, porque un Adamo Boari lo imaginó, lo proyectó, lo transitó", dijo la titular del Inbal.

Al referirse a la exposición *Vissi d' Arte*, que el público podrá apreciar hasta el 11 de agosto de 2024, dijo: "Estamos aquí ahora hablando de la herencia italiana en los teatros de América Latina. Y eso es algo que nos enorgullece, porque si es vital este Palacio, es por su naturaleza de ser el gran recinto en donde se presentan no solo las mejores compañías de ópera, las mejores compañías de danza, las mejores agrupaciones artísticas de todas las disciplinas en esta Sala Principal, sino que también tiene este magnífico Museo Nacional de Arquitectura. Y es desde ahí, en este espacio donde vamos a conocer la exposición, donde hemos realizado las últimas labores justo de conservación de este recinto".

Asimismo, agradeció el apoyo de Jaime Nualart por esta complicidad en la cooperación internacional, porque, no solo en este proyecto sino en muchos otros más. Tu paso, a lo largo del mundo ha permitido eslabonar muchas colaboraciones en este México lindo y querido.

Por su parte, el secretario cultural de la IILA, Jaime Nualart, recordó que, al hablar del contenido de la exhibición *Vissi d' Arte*, "ustedes van a ver que aquí hay más de 80 teatros en 50 ciudades de América Latina. Todos tienen algo que ver con Italia", y consideró un honor no solo estar en México para presentar esta exposición, sino hacerlo en el marco del 90 aniversario del Palacio de Bellas Artes.





Los italianos Trabajaron al lado de artistas locales, formando equipos excepcionales, fusionaron léxicos y repertorios formales aprendidos en Europa con las nuevas influencias. Foto: Inbal

En tanto, María Margarita Segarra agradeció a la titular del Inbal el apoyo a este proyecto, el cual tomó casi un año de investigación. Aseguró que "poco a poco, cada uno de estos teatros fue revelando historias diferentes y aparecieron pintores, escultores, arquitectos e ingenieros italianos que reconstruyeron grandes teatros en muchas de las capitales de los países de América Latina. Creo que la exposición muestra una síntesis muy condensada de esta investigación.

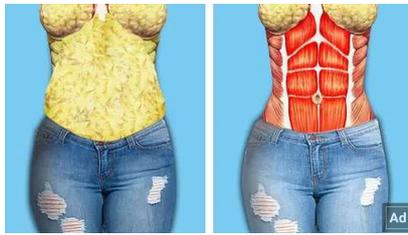
Como parte de la apertura de la *Vissi d' Arte* estuvieron las sopranos Luz Valeria Viveros Gómez, Lili Nogueras Escoto y Marina Sinaí Echeverría Góngora, así como el contratenedor Gabriel Vargas Miranda, integrantes del Estudio de la Ópera de Bellas Artes, quienes realizaron una presentación musical.

CONTENIDO PROMOCIONADO



Il serpente più grande del mondo catturato in Italia Lazio





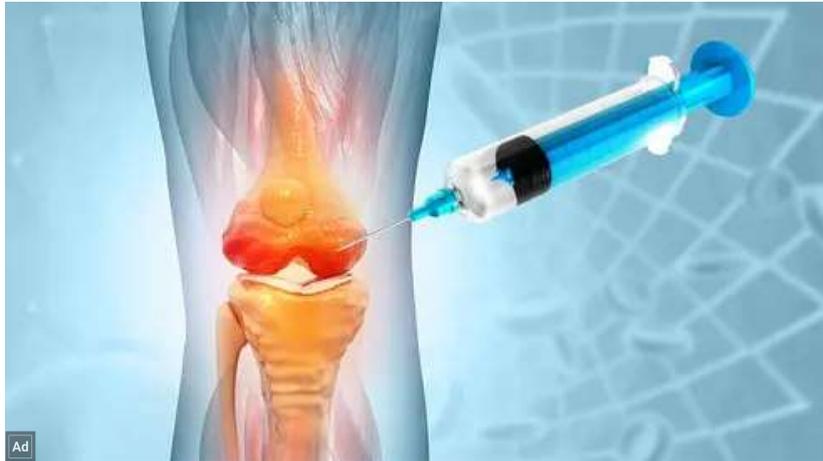
Riduci la tua pancia con queste 2 verdure che bruciano i grassi

KETO MATCHA BLUE



Vedere dove vive Elly Schlein ci lascia scioccati

BUZZDAY



Dolore alle ginocchia e all'anca? Leggi qui!

HONDRO SOL



Il tasso di atleti più belli

BUZZDAY



Madre stupita: ecco cosa ha fatto questo cane a sua figlia

CONSIGLI E TRUCCHI



Oggi ha 69 anni ed è sempre in tv: indovineresti chi è?

BUZZDAY





Ad

Attaccato da una piovra gigante: il video ti lascerà senza fiato

BUZZDAY



Ad

A 87 anni vive qui dentro. Ma dai un'occhiata agli interni

BUZZDAY



Ad

Divisi anche al funerale: la triste fine dei Ricchi e Poveri

BUZZDAY



Ad

Hai in casa le 10 lire con la spiga? Ecco quanto valgono oggi

BUZZDAY



Il pubblico ammutolito: Mauro Corona ha davvero detto questo?

BUZZDAY



Quanto pericolosi sono i pesciolini argentati e come eliminarli?

BUZZDAY



Tutta l'Italia è sbalordita! Il diabete è facile da eliminare

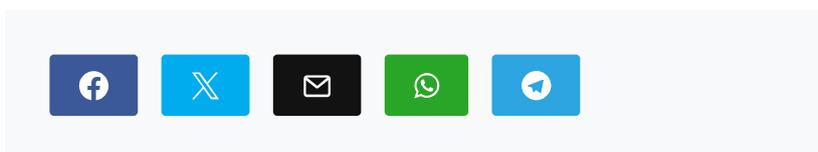
INSULINORM



I cerotti dimagranti giapponesi spopolano. Ma funzionano davvero?

NUUBU

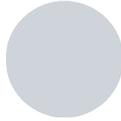
- INBAL
- MUSEO DEL PALACIO DE BELLAS ARTES
- MUSEO NACIONAL DE ARQUITECTURA



AUTHOR
REDACCIÓN



[PREVIOUS ARTICLE](#)



Colombia abre Museo Subterráneo Monumental a 180 metros bajo tierra

ESCULTURA, SIN CATEGORIA ·  by Xinhua · 1 junio, 2024 · 3 minute read

[NEXT ARTICLE](#)

Aurelia Ojeda lleva 20 años en la creación de joyería de junco

ARTES ·  by Redacción · 2 junio, 2024 · 3 minute read

LO MÁS RECIENTE



TEATRO

Paulina Lara Franco, pionera del stand-up latino en Alemania

by Carlos Sánchez Morán · 5 julio, 2024



FOTOGRAFÍA

Exponen la gran diversidad de Perú con 36 imágenes en Paseo de la Reforma

by Redacción · 5 julio, 2024



LITERATURA

Microcuentos "El posesido" y "Las cosas buenas"

by Filostre · 5 julio, 2024



ARTES

Solnit y Guerrero, invitadas del Hay Festival Querétaro

by Carlos Priego · 4 julio, 2024



ARQUEOLOGÍA

Presenta INAH El hombre de Bilbao, restos humanos de hace 1,000 años

by Redacción · 4 julio, 2024



SENADO DE LA REPUBLICA
LEGISLATIVA

NUMERALIA

Senado de resultados
LXIV y LXV Legislaturas

De los **Mil 166** asuntos aprobados en el Senado por todos los grupos parlamentarios:

7 de cada **10** se aprobaron por unanimidad.

El consenso en el Pleno se logró a través del diálogo y acuerdos.

Conoce más en: Senado.gob.mx

FACEBOOK

Fusilerías
Seguir página 4316 seguidores

Fusilerías
hace 7 horas

#artes "La novena edición, que se celebrará del 5 al 8 de septiembre, tendrá entre su elenco a los músicos Colin Greenwood y Glen Matlock..."
#HayFestival2024 #Querétaro
#Cadereyta #RebeccaSolnit
#LeilaGuerriero #homenaje
#DavidHuerta

Créditos: Carlos Priego

FUSILERIAS.COM
Solnit y Guerriero, invitada



ENTRADAS RECIENTES

Paulina Lara Franco, pionera del stand-up latino en Alemania

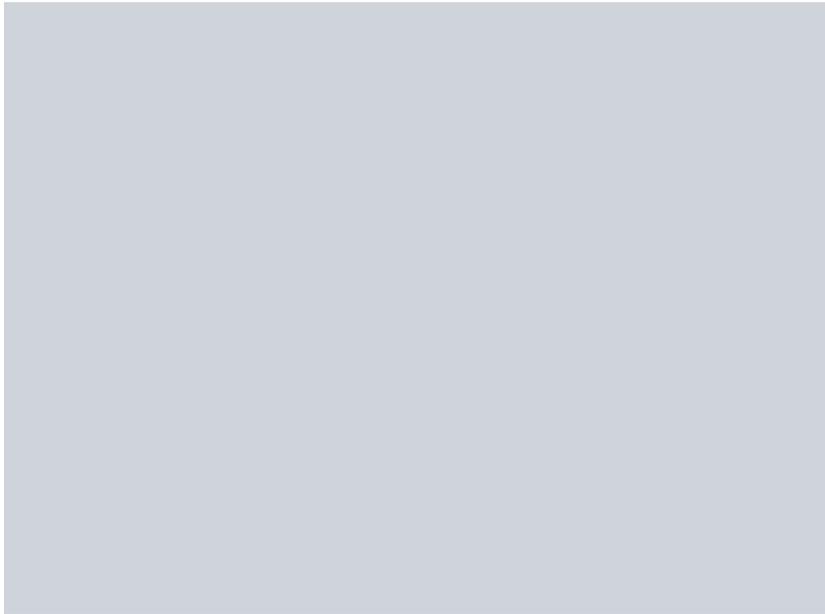
Exponen la gran diversidad de Perú con 36 imágenes en Paseo de la Reforma

Microcuentos "El posesido" y "Las cosas buenas"

Solnit y Guerrero, invitadas del Hay Festival Querétaro

Presenta INAH El hombre de Bilbao, restos humanos de hace 1,000 años

RELATED POSTS



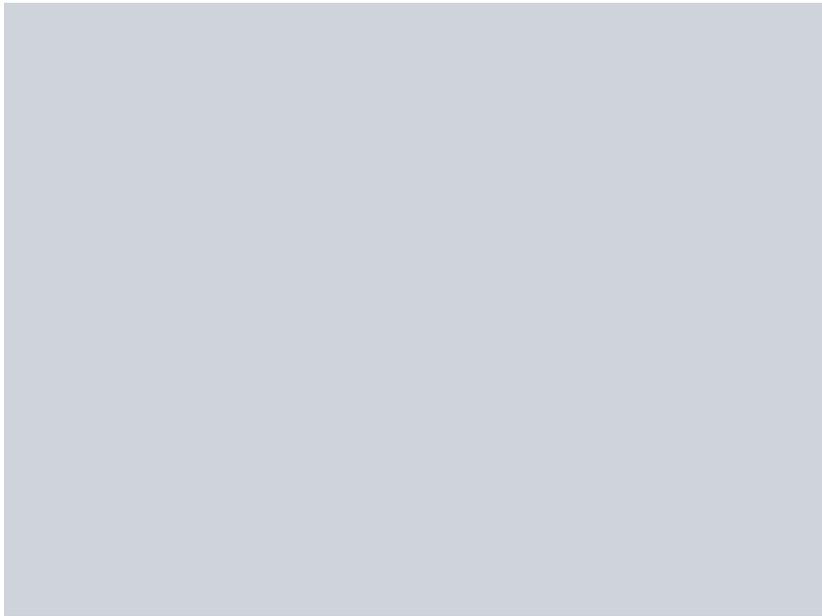
ARTES

Solnit y Guerrero, invitadas del Hay Festival Querétaro

La novena edición, que se celebrará del 5 al 8 de septiembre, tendrá entre su elenco a los músicos Colin Greenwood y Glen Matlock

by **Carlos Priego** · 4 julio, 2024



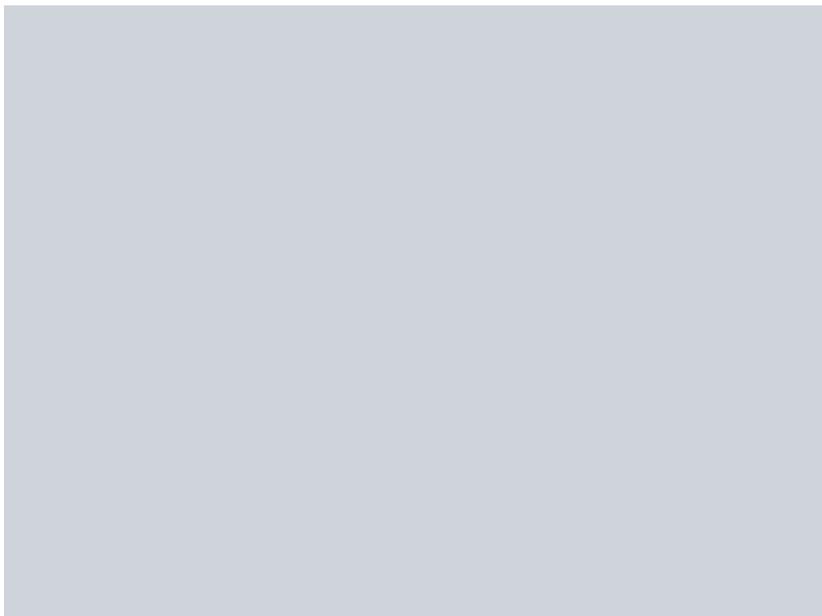


ARTES

Pep Montserrat, premio español de ilustración 2024

El jurado reconoce la pasión por el dibujo que transmite su trabajo que se refleja en la narración a través de imágenes, destacado en el ámbito de la literatura infantil

by **Octavio de la Vega** · 1 julio, 2024



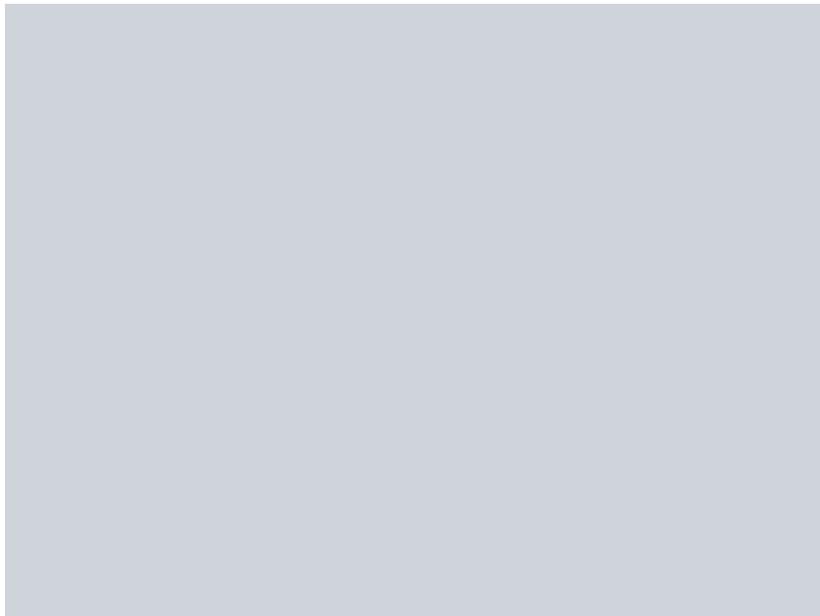
ARTES

Lotería Nacional dedica billete al Fonart por sus 50 años

La fiesta artesanal también incluyó 190 talleres de 28 estados y más de 20 pueblos originarios que representan algunos de los proyectos más emblemáticos del fondo

by **Redacción** · 30 junio, 2024





ARTES

'Kahlo sin fronteras' explora la salud física de la pintora

La exposición para conmemorar el 70 aniversario luctuoso de la artista reúne documentos, hojas clínicas y más de 80 fotografías que su vida familiar y personal

by Redacción · 23 junio, 2024

fusilerías
LITERATURA, ROCK Y OTROS DEMONIOS

[f](#) [X](#) [v](#)

[Aviso legal](#) [Aviso de privacidad](#) [Declaración de Accesibilidad](#)

Sitio chaineado en México

[Configuración de la privacidad y las cookies](#)

Gestionado por Google Cumple el TCF de IAB. ID de CMP: 300