

Su questo sito usiamo i cookie solo per registrare le visite al nostro sito, non memorizziamo dati personali. **ACCETTA I COOKIE** [Informativa sui cookie](#)



Director responsible for the content
venerdì 5 luglio 2024

cerca nel sito

o consulta la
[mappa del sito](#)



[Economia e Imprese](#)

[Economia](#)

[Imprese](#)

[Finanza](#)

[Tributi](#)

[Lavoro](#)

[Lavoro](#)

[Formazione e](#)

[Università](#)

[Sicurezza Sociale](#)

[Patronati](#)

[Italiani nel mondo](#)

[Italiani all'estero](#)

[Comites/Consiglio](#)

[Generale](#)

[Diritti dei cittadini](#)

[Immigrazione](#)

[Pianeta donna](#)

[Cultura](#)

[Ricerca Scientifica -](#)

[Ambiente](#)

Sponsor



Adobe Flash
Player non è
più supportato

CULTURA ITALIANA NEL MONDO - AMERICA LATINA - "VISSI D'ARTE" MOSTRA A ROMA ED ON LINE SULL'ITALIA NEI TEATRI DELL'AMERICA LATINA PROMOSSO DALL'ILA, DIGIT (MAECI), IN COLLABORAZIONE CON L'ACCADEMIA DI SAN LUCA

(2023-10-09)

L'ILA - Organizzazione Internazionale Italo-Latino Americana, con il contributo della DGIT - Direzione Generale per gli Italiani all'Estero e le Politiche Migratorie del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale e in collaborazione con l'Accademia Nazionale di San Luca, è lieta di annunciare la presentazione del progetto "Vissi d'arte. Italia nei teatri dell'America Latina", con una mostra aperta al pubblico dal 14 ottobre al 4 novembre 2023, presso l'Accademia Nazionale di San Luca in Piazza Accademia di S. Luca, 77 (Roma). Una versione virtuale della mostra sarà inoltre visibile sul sito www.italiateatrilatinoamerica.it a partire dal 13 ottobre 2023.

"Vissi d'arte. Italia nei teatri dell'America Latina" si propone di far conoscere, per la prima volta, un capitolo poco noto della storia dell'architettura e dell'arte italiana, nonché gli stretti rapporti culturali che, nell'Ottocento e fino alla metà del Novecento, si sono intrattenuti in questo settore tra l'Italia e l'America Latina.

La presenza italiana in America Latina emerge attraverso il lavoro degli architetti e degli ingegneri che hanno progettato e diretto la realizzazione di alcuni degli edifici teatrali più significativi del Continente americano. Architetti e artisti, formati in Italia, che emigrano temporaneamente o permanentemente in America, sono tra i principali attori della trasformazione e modernizzazione delle città latinoamericane. Adamo Boari, Silvio Contri, Lina Bo Bardi, Roberto Gottardi, Vittorio Garatti, Juan Bautista Arnaldi, Vittorio Meano e Renato Schiavon, sono solo alcuni degli architetti e degli ingegneri che hanno preso parte a questo processo.

Accanto a questi grandi nomi spiccano le figure di scultori o pittori italiani che hanno contribuito ad arricchire ed esaltare queste monumentali presenze urbane, e le figure dei maestri artigiani italiani delle cosiddette Arti Minori come stuccatori, falegnami, ebanisti, vetrai, scalpellini, che attraverso il loro lavoro hanno realizzato decorazioni, con dettagli e soluzioni ispirate ai principali monumenti italiani ed europei. Esaltato anche il ruolo svolto da imprenditori e da mercanti, i quali hanno contribuito a caratterizzare la produzione architettonica teatrale con un inconfondibile sapore italiano, attraverso l'importazione di opere d'arte o materiali da costruzione come il marmo di Carrara, mosaici, bronzi, balaustre, vetrate, lampadari, arazzi, mobili e altri accessori decorativi. Sapore italiano sottolineato anche dalla presenza di musicisti, attori, cantanti lirici, compagnie teatrali, di danza e operistiche che hanno lasciato segni indelebili nelle prime delle stagioni e nelle feste di inaugurazione di quei mirabili edifici.

Ultimi video

2024-05-06

[CULTURA ITALIANA NEL MONDO E RICERCA SCIENTIFICA - ADORAZIONE DEI MAGI DI LEONARDO DA VINCI: MAGISTRALE RESTAURO GRAZIE ALLE SINERGIE CNR/OPIFICIO PIETRE DURE](#)

2024-02-08

[CULTURA ITALIANA NEL MONDO - CANARIE - A LAS PALMAS UNA MOSTRA TRA ARTE E SCIENZA RUTH BERAHA "IMMAGINARE UNA STRADA POSSIBILE"](#)

2023-07-07

[CULTURA ITALIANA NEL MONDO - WEEKEND ITALIA 2023 - A TAORMINA ARTE TRA L'ASTRATTO ED IL FIGURATIVO L'ECCLETTICA "FINESTRA A SUD" DI ALESSANDRO FLORIO](#)

2023-06-27

[CULTURA ITALIANA NEL MONDO - ARCHEOLOGIA - DAGLI SCAVI DI POMPEI FRA I DONI OSPITALI DI UN AFFRESCO L'IMMAGINE DI UN PANE CHE IN TERRA CAMPANA EVOCA 'LA PIZZA'.](#)

2023-05-18

[CULTURA ITALIANA NEL MONDO - OPEN: L'ARTE CONTEMPORANEA TORNA PROTAGONISTA A NAPOLI. IL PROGETTO IMPEGNERA' ARTISTI DI ALTO PROFILO NAZIONALI E INTERNAZIONALI](#)

2023-04-14

[CULTURA ITALIANA NEL MONDO - WEEKEND ITALIA - SUCCESSO MOSTRA "GLI SPAGNOLI A NAPOLI" IN PRIMO PIANO "LA MADONNA DEL PESCE DI RAFFAELLO"](#)

Su questo sito usiamo i cookie solo per registrare le visite al nostro sito, non memorizziamo dati personali. [ACCETTA I COOKIE](#) [Informativa sui cookie](#)

temporari, che si sono instaurate tra di loro attraverso un continuo processo di fruizione e trasformazione. (09/10/2023-ITL/ITNET)

Altri prodotti editoriali



Adobe Flash Player non è più supportato

Contatti



© copyright 1996-2007 Italian Network
Edizioni Gesim SRL – Registrazione Tribunale di Roma n.87/96 – ItaliaLavoroTv iscrizione Tribunale di Roma n.147/07

[Disclaimer](#)
[Credits](#)