



Iniziative > Mostre > Mostre in sede



"Vissi d'arte"

Italia nei teatri dell'America Latina

● da sabato 14 ottobre 2023 a sabato 4 novembre 2023

Accademia Nazionale di San Luca, Roma

mostra a cura di María Margarita Segarra Lagunes

apertura al pubblico

14 ottobre - 4 novembre 2023

dal martedì al sabato, dalle ore 10.00 alle 17.30 (ultimo ingresso ore 17.00)

chiuso il 1 novembre 2023

L'IILA - Organizzazione Internazionale Italo-Latino Americana, con il contributo della DGIT - Direzione Generale per gli Italiani all'Estero e le Politiche Migratorie del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale e in collaborazione con l'Accademia Nazionale di San Luca, è lieta di annunciare la presentazione del progetto "*Vissi d'arte. Italia nei teatri dell'America Latina*", con una mostra allestita presso

l'Accademia Nazionale di San Luca è aperta al pubblico **dal 14 ottobre al 4 novembre 2023**.

Una versione virtuale della mostra sarà visibile sul sito www.italiateatrilatinoamerica.it

"Vissi d'arte. Italia nei teatri dell'America Latina" si propone di far conoscere, per la prima volta, un capitolo poco noto della storia dell'architettura e dell'arte italiana, nonché gli stretti rapporti culturali che, nell'Ottocento e fino alla metà del Novecento, si sono intrattenuti in questo settore tra l'Italia e l'America Latina.

La presenza italiana in America Latina emerge attraverso il lavoro degli architetti e degli ingegneri che hanno progettato e diretto la realizzazione di alcuni degli edifici teatrali più significativi del Continente americano. Architetti e artisti, formati in Italia, che emigrano temporaneamente o permanentemente in America, sono tra i principali attori della trasformazione e modernizzazione delle città latinoamericane. Adamo Boari, Silvio Contri, Lina Bo Bardi, Roberto Gottardi, Vittorio Garatti, Juan Bautista Arnaldi, Vittorio Meano e Renato Schiavon, sono solo alcuni degli architetti e degli ingegneri che hanno preso parte a questo processo.

Accanto a questi grandi nomi spiccano le figure di scultori o pittori italiani che hanno contribuito ad arricchire ed esaltare queste monumentali presenze urbane, e le figure dei maestri artigiani italiani delle cosiddette Arti Minori come stuccatori, falegnami, ebanisti, vetrai, scalpellini, che attraverso il loro lavoro hanno realizzato decorazioni, con dettagli e soluzioni ispirate ai principali monumenti italiani ed europei. Esaltato anche il ruolo svolto da imprenditori e da mercanti, i quali hanno contribuito a caratterizzare la produzione architettonica teatrale con un inconfondibile sapore italiano, attraverso l'importazione di opere d'arte o materiali da costruzione come il marmo di Carrara, mosaici, bronzi, balaustre, vetrate, lampadari, arazzi, mobili e altri accessori decorativi. Sapore italiano sottolineato anche dalla presenza di musicisti, attori, cantanti lirici, compagnie teatrali, di danza e operistiche che hanno lasciato segni indelebili nelle prime delle stagioni e nelle feste di inaugurazione di quei mirabili edifici.

L'idea fondamentale di **"Vissi d'arte. Italia nei teatri dell'America Latina"** risiede nella constatazione che la ricchezza di una città non si radica solo in monumenti ed opere isolate, ma nel sistema di relazioni spaziali e temporali, che si sono instaurate tra di loro attraverso un continuo processo di fruizione e trasformazione.

In copertina: Annibale Gatti, *Sipario del Teatro Colón*. Fotografia Mariana Reyes Serrano.

Foto gallery



ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA

condividi

Facebook, WhatsApp, Twitter icons

ACCADEMIA ACCADEMICI INIZIATIVE ARCHIVI BIBLIOTECHE COLLEZIONI GALLERIA

ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA

Dove siamo

piazza dell'Accademia di San Luca 77
00187 Roma



+39.06.6798848
+39.06.6798850

segreteria@accademiasanluca.it
presidenza@accademiasanluca.it
amministrazione@accademiasanluca.it

Chi siamo

L'impegno e la storia
Organigramma
Uffici
Sostienici

Studi e Ricerche

Archivi
Biblioteche



ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA



ACCADEMIA

ACCADEMICI

INIZIATIVE

ARCHIVI

BIBLIOTECHE

COLLEZIONI

GALLERIA

Seguici

Facebook

Instagram

Youtube

Twitter

Scarica la App

Accademia Nazionale di San Luca

Area Stampa

Notizie

L'Accademia per tutti

Avvisi

Crediti

Preferenze cookie

© 2022 Accademia Nazionale di San Luca